

BOOSTING INDIVIDUAL COMPETENCES

Grupo Aprender Español

Nivel A1-A2



OBJETIVOS:

1. Afianzar y mejorar la capacidad comunicativa en español en todos los niveles: oral (hablado y escuchado) y escrito (leído y escrito).
2. Aprender los contenidos requeridos en las pruebas CCSE (Contenidos Constitucionales y Socioculturales Españoles) y DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera). Estas dos pruebas deben ser superadas, junto a otros requisitos administrativos, para obtener la nacionalidad española.
3. Dar a conocer el proyecto BIC y sensibilizar respecto a los proyectos educativos europeos.
4. Facilitar aprendizajes que mejoren la integración de los alumnos en la sociedad española, así como el intercambio y conocimiento mutuos.
5. Emplear metodologías de Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lengua Extranjera y Aprendizaje con todos los sentidos.

METODOLOGÍA:

La unidad didáctica emplea la metodología de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), en inglés Content and Language Integrated Learning (CLIL).

Se basa en cuatro principios básicos:

- El primer principio coloca con éxito el contenido y **la adquisición de conocimientos**, destrezas y comprensión inherentes a esa disciplina, **en el corazón mismo de proceso de aprendizaje**.
- El segundo principio define **al lenguaje como conducto para la comunicación y el aprendizaje**. Desde ésta perspectiva, el lenguaje se aprende a través de su uso en situaciones no ensayadas pero puestas como un “andamiaje” (las tareas deben ser planificadas empezando por las más concretas a las más abstractas en paralelo con un lenguaje concreto hasta el más abstracto: desde al aprendizaje de lo concreto por lo concreto al aprendizaje de lo abstracto por lo abstracto).
- El tercer principio es que el CLIL debe suponer **un reto cognitivo para los alumnos**: para que puedan desarrollar sus destrezas de pensamiento en conjunción con sus habilidades básicas de comunicación interpersonal y su competencia en el lenguaje cognitivo-académico.

- El cuarto principio comprende la **multiculturalidad**, ya que lengua, pensamiento y cultura se encuentran ligados, el CLIL ofrece oportunidades a los alumnos de interactuar con otra/s culturas.

El **Aprendizaje con todos los sentidos** refuerza también el proceso, involucrando a los estudiantes de forma definitiva.

ACTIVIDADES

- **Actividad 1 (objetivos 1, 3 y 5): Presentación del proyecto BIC:**
 - ✓ Proyección del power point preparado por las profesoras del equipo pedagógico que describe el proyecto (objetivos, países participantes...)
 - ✓ Lectura de carteles de presentación del proyecto.
 - ✓ Actividad de identificación de los países participantes.



Después de ver en grupo la presentación del BIC en el ordenador, lee en voz alta:

- BIC significa Impulsar las Habilidades Individuales, en inglés.
- El Proyecto BIC es un proyecto europeo: trabajamos con conjunto con otros países de la Unión Europea.
- Queremos crear buenos materiales de clase para trabajar con extranjeros que aprenden el idioma, con refugiados y con personas de formación básica.
- Los países que trabajamos juntos somos Alemania (Olching), Italia (Padua), Francia (Le Puy en Velay) y España (Valladolid).
- Este proyecto BIC ha comenzado en noviembre de 2016 y terminará en 2018.
- Ya ha habido un encuentro de profesores y profesoras en noviembre en Alemania. Durante los dos próximos cursos habrá otros tres encuentros, uno en cada país.
- Cuando acabe el proyecto tendremos:
 - Buenos materiales de clase
 - Una “bufanda viajera”
 - Un documento sobre educación que entregaremos en Bruselas.

¿Sabes qué es la Unión Europea? ¿Sabes qué países la forman?

¿Conocías este tipo de proyectos para mejorar la educación?



✓ Relaciona cada foto con las frases que has leído:

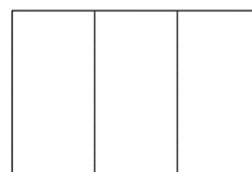
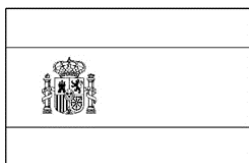
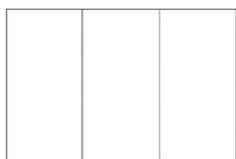
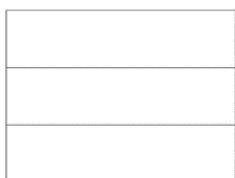


- ✓ Los cuatro países que participamos en el proyecto BIC somos Alemania, Francia, Italia y España. ¿Qué sabes de ellos?

Responde con el nombre del país correcto:

1. Su capital es Berlín.
2. Tiene forma de bota.
3. Las salchichas son uno de sus platos preferidos.
4. Su capital es París.
5. Está formado por diecisiete comunidades autónomas.
6. Su costa mide pocos kilómetros y está en el mar Báltico y el mar del Norte.
7. Su capital es Roma.
8. Ingresó en la Unión Europea en 1986.
9. Un gran imperio de la antigüedad tenía allí su capital.
10. El Sena es el río que pasa por su capital.
11. Su capital es Madrid.
12. Los tres son países fundadores de la Unión Europea.
13. Sus vinos y sus quesos tienen fama mundial.
14. Durante el siglo XX estuvo dividida en dos países separados.
15. Los dos países tiene costa en el mar Mediterráneo y en el océano Atlántico.
16. Los estilos artísticos del Renacimiento y el Barroco nacieron allí.
17. La torre Eiffel es uno de sus monumentos más conocidos.
18. En su idioma existen muchas palabras llegadas del árabe.
19. En este país nacieron y vivieron grandes músicos, como Bach y Beethoven.
20. Florencia, en el norte, es una bellísima ciudad.

- ✓ Colorea las banderas de cada país:



- **Actividad 2 (en proceso) (objetivos 1, 2, 4 y 5):**

Estudio y comentario de los contenidos constitucionales y socioculturales requeridos en la prueba CCSE.

En este apartado resolvemos en grupo exámenes tipo elaborados por el Instituto Cervantes, entidad oficial encargada de elaborar y corregir las pruebas.

Trabajamos tanto los contenidos como las pautas de examen en cuanto a tiempos, modos de respuesta, partes en que se divide la prueba, etc.

Esta página sirve de ejemplo:

-II- Instituto Cervantes
Prueba CCSE

INSTRUCCIONES

Esta prueba tiene **cinco tareas**. Usted debe responder a 25 preguntas en total.

Duración: **45 minutos**.

TAREA 1

Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta. Marque sus opciones únicamente en la **Hoja de respuestas**.

- 1. Según la Constitución española, la soberanía nacional reside en el pueblo, del que proceden...**
a) las leyes orgánicas del Estado. b) los estatutos de autonomía. c) los poderes del Estado.

- 2. El Jefe del Estado es...**
a) el presidente del Gobierno. b) el Rey. c) el ministro de Asuntos Exteriores.

- 3. Convocar elecciones corresponde al...**
a) ministro del Interior. b) presidente del Gobierno. c) Rey.

- 4. Antes de ser nombrado por el Rey, el presidente de Gobierno debe recibir la confianza de...**
a) el Congreso de los Diputados. b) el Senado. c) las dos Cámaras.

- 5. El poder legislativo corresponde...**
a) al presidente y los ministros. b) a los jueces y magistrados c) a los diputados y senadores.

- 6. El poder judicial está constituido por...**

- **Actividad 3 (en proceso) (objetivos 1, 4 y 5):**
Trabajo de aula en comprensión y expresión oral/escrita. Contenidos orientados al conocimiento, comprensión e integración en la sociedad española.

✓ Escucha la canción y completa los huecos con las palabras que faltan:

CONTAMÍNAME, Pedro Guerra



Cuéntame el _____ del árbol dátíl
de los desiertos
de las mezquitas de mis _____.

Dame los ritmos de las darbukas
y los _____
que hay en los libros que _____ no leo.

_____, pero no con el humo que asfixia el aire
ven, pero sí con tus ojos y con tus _____
_____, pero no con la rabia y los malos sueños
ven, pero sí con los _____ que anuncian besos.

Contamíname, _____ conmigo,
que bajo mi rama tendrás _____.
Contamíname, mézclate conmigo,
que bajo mi _____ tendrás abrigo...

Cuéntame el cuento de las cadenas
que te trajeron,
de los tratados y los _____.
Dame los ritmos de los tambores
y los voceros,
del barrio _____ y del barrio nuevo.

Contamíname, pero no con el _____ que asfixia el aire

_____, pero sí con tus ojos y con tus bailes
ven, pero no con la _____ y los malos sueños
ven, pero sí con los labios que anuncian _____.

Cuéntame el cuento de los que nunca
se descubrieron,
del río _____ y de los boleros.

Dame los ritmos de los buzukis,
los ojos negros,
la _____ inquieta del hechicero.



_____, pero no con el humo que asfixia el aire
ven, pero sí con tus ojos y con tus _____
_____, pero no con la rabia y los malos sueños
ven, pero sí con los labios que anuncian _____.

- Busca en un diccionario español el significado de contaminar, rama y aire.
- ¿Qué quiere decir contáminame en esta canción?
- ¿Te parece bien la mezcla, el mestizaje? Piensa razones a favor y en contra de la mezcla de culturas. Escríbelas y coméntalas en grupo.



8 DE MARZO, DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

La conmemoración del 8 de marzo recuerda los hechos que sucedieron en esa fecha del año 1908. 146 mujeres trabajadoras de la fábrica textil Cotton de Nueva York murieron calcinadas en un incendio provocado por las bombas incendiarias que les lanzaron ante la negativa de abandonar el encierro en el que protestaban por los bajos salarios y las malísimas condiciones de trabajo que padecían. También se recuerdan las manifestaciones protagonizadas por obreras textiles el 8 de marzo de 1957, también en Nueva York. En Rusia se dio a las mujeres el derecho al voto el 8 de marzo de 1917.

El Día Internacional de la Mujer conmemora la presencia, trabajo y papel de la mujer alrededor del mundo. Esta es una celebración que traspasa fronteras, se celebra en muchos países del mundo y reivindica más de noventa años de lucha por parte de las mujeres con el objetivo de alcanzar la igualdad, la justicia, la paz y el desarrollo pleno. A lo largo de la historia las mujeres han luchado y siguen luchando por tener una participación igualitaria con el hombre en la sociedad.



Fátima Mernissi, (مرند يسي فاطمة) (Fez, 1940-Rabat, el 30 de noviembre de 2015) fue profesora universitaria marroquí y una de las voces más relevantes de la intelectualidad del mundo árabe. Su obra se dedica a la condición femenina en las sociedades musulmanas.

Wangari Muta Maathai (Nyeri, Kenia británica, 1 de abril de 1940 - Nairobi, Kenia, 25 de septiembre de 2011) fue una activista política y ecologista keniana y la primera mujer africana en recibir el Premio Nobel de la Paz en 2004 por "su contribución al desarrollo sostenible, la democracia y la paz". En 1977 fundó el Movimiento Cinturón Verde. Fue elegida miembro del Parlamento de Kenia, donde ejerció como ayudante del ministro de Medio Ambiente y Recursos Naturales entre enero de 2003 y noviembre de 2005.



Nawal El Saadawi, (en árabe: نوال سعداوي) (Kafr Tahl, Egipto, 1931) es una escritora, feminista, médica, y activista política egipcia. Está considerada como una de las feministas más importantes de su generación. En 1972 escribió el libro Mujeres y sexo, lo que la llevó a perder su trabajo como Directora General de Salud Pública del gobierno egipcio. Nawal ha sido encarcelada en varias ocasiones debido a su lucha por los derechos de las

mujeres. Actualmente vive en Estados Unidos.

- **¿Verdadero o falso?**

1. Fátima Mernissi se dedicó a la medicina.
2. Wangari Maathai fundó el Movimiento Cinturón Verde.
3. Nawal el Saadawi vive en Londres.
4. Nawal estudió medicina y trabajó en la Salud Pública de su país.
5. Wangari era marroquí.
6. Fátima Mernissi era marroquí y estudió el papel de la mujer en las sociedades musulmanas.

- **Adjetivos para las mujeres:**

Luchadora – fuerte – libre – inteligente – compañera – estudiante – trabajadora –
feliz – valiente - segura

- **Inventa frases sobre las mujeres de las fotografías utilizando esos adjetivos:**



LAS COMIDAS Y SUS SABORES



La primera comida de la mañana es el **DESAYUNO**.

- ¿Qué tomas en el desayuno?

Antes de comer, los días de fiesta, en España es costumbre tomar en el bar, con amigos o compañeros, un **APERITIVO**.

- ¿Qué se toma en el aperitivo?



Alrededor de las dos es la hora de la **COMIDA (o el almuerzo)**

- Escribe nombres de comidas típicas en España.



Por la tarde se toma la **MERIENDA** (sobre todo los niños, pero también muchos adultos)

- ¿Qué tomas en la merienda?

Por la noche, la última comida es la **CENA**.

- ¿Qué tomas para cenar?



- Estos son los sabores básicos: **SALADO, DULCE, AMARGO, ÁCIDO, PICANTE.**

Coloca cada alimento con su sabor:

Limón, mermelada, almendra verde, dátil, guindilla, bacalao seco, kiwi, aceitunas, pimienta, miel, chile, jarabe medicinal				
SALADO	DULCE	ÁCIDO	AMARGO	PICANTE

- Conversa sobre estos alimentos: ¿los conoces? ¿los tomas? ¿te gustan? ¿en qué comidas los utilizas?



✓ ¿Recuerdas los monumentos de Valladolid?

Escribe su nombre junto a la fotografía:

Casa Museo de Cervantes – Casa Museo de Colón – Casa Museo de José Zorrilla – Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo – Museo de Valladolid – Museo Catedralicio – Museo de la Ciencia – Museo Nacional de Escultura – Museo Oriental





✓ ¿Recuerdas estos personajes?

Anota su nombre y dónde está su estatua.

San Pedro Regalado – Rosa Chacel – Albert Einstein – Bailarín Vicente Escudero –
José Zorrilla – Regimiento Alcántara – Cristóbal Colón – Felipe II – Miguel de
Cervantes – conde Ansúrez





• Escribe en tu cuaderno una frase sobre cada personaje, explicando a qué se dedicó o por qué es famoso-a.

✓ El Guernica, Pablo Picasso

Observa despacio este cuadro:



1. Escribe el nombre de los animales que ves en el cuadro. ¿Qué crees que representan?
2. ¿Cuántas personas ves en el cuadro? ¿Qué hacen?
3. ¿Qué medidas tiene el Guernica? ¿Por qué crees que Picasso lo pintó tan grande?
4. ¿Qué impresión te produce? ¿Lo conocías? ¿Conoces alguna obra de arte creada con una intención similar?
5. ¿Qué sabes sobre la Guerra Civil española?
6. ¿Qué otras guerras conoces? ¿Crees que este cuadro también las representa?

Artista: Pablo Picasso

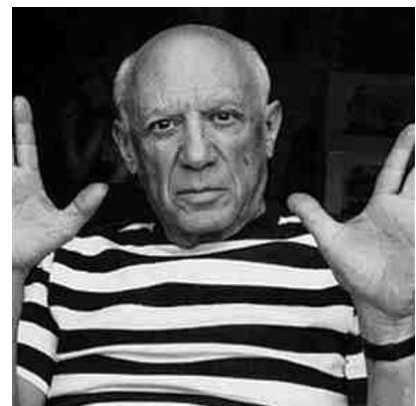
Tamaño: 3,49 m x 7,77 m

Ubicación: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Fecha de creación: 26 de abril de 1937–junio de 1937

Género: Género narrativo

Tema: Guerra Civil Española, Guerra, Sufrimiento

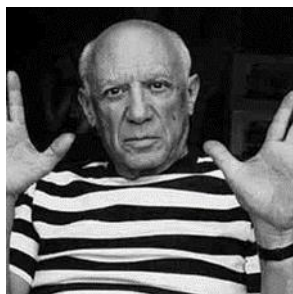


- **Actividad 4: Evaluación del proceso en el aula.**

✓ **Valoro mi experiencia:**

Nuestro trabajo en clase: ¿Qué pienso? ¿Qué más quiero aprender?	
Examen CSSE (Conocimientos constitucionales y socioculturales de España)	Elige tu valoración y coméntalo en grupo: 
Examen DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) Leo, escribo, escucho, hablo.	Elige tu valoración y coméntalo en grupo: 
Proyecto BIC Colaboración con escuelas de adultos de Europa (Francia, Italia y Alemania)	Elige tu valoración y coméntalo en grupo: 

✓ Fijo mis conocimientos. Escribo junto a la fotografía lo que recuerdo:



Los poderes según la Constitución de 1978

PODER EJECUTIVO

Lo ostenta el Gobierno.
Puede proponer leyes a través de proposiciones y decretos.

PODER LEGISLATIVO

Es bicameral:
Congreso y Senado.
Aprueba, rechaza o modifica las leyes.
Controla al Gobierno.

PODER JUDICIAL

Reside en los tribunales de justicia.
Es independiente y tiene su autogobierno en el Consejo General del Poder Judicial.